



Stredná odborná škola, Komenského 12, 075 01 Trebišov
tel.: 056/668 13 10 fax: 056/672 52 01 www.sostv.sk, e-mail: skola@sostv.sk

EURÓPAN

elektronický jazykový kaleidoskop

žiaci a učitelia cudzích jazykov



Straddling the line between fall and winter, plenty and paucity, life and death, Halloween is a time of celebration and superstition. It is thought to have originated with the ancient Celtic festival of Samhain, when people would light bonfires and wear costumes to ward off roaming ghosts. In the eighth century, Pope Gregory III designated November 1 as a time to honor all saints and martyrs; the holiday, All Saints' Day, incorporated some of the traditions of Samhain. The evening before was known as All Hallows' Eve and later Halloween. Over time, Halloween evolved into a secular, community-based event characterized by child-friendly activities such as trick-or-treating. In a number of countries around the world, as the days grow shorter and the nights get colder, people continue to usher in the winter season with gatherings, costumes and sweet treats.

Ancient Origins of Halloween

Halloween's origins date back to the ancient Celtic festival of Samhain (pronounced sow-in). The Celts, who lived 2,000 years ago in the area that is now Ireland, the United Kingdom and northern France, celebrated their new year on November 1. This day marked the end of summer and the harvest and the beginning of the dark, cold winter, a time of year that was often associated with human death. Celts believed that on the night before the new year, the



boundary between the worlds of the living and the dead became blurred. On the night of October 31 they celebrated Samhain, when it was believed that the ghosts of the dead returned to earth. In addition to causing trouble and damaging crops, Celts thought that the presence of the otherworldly spirits made it easier for the Druids, or Celtic priests, to make predictions about the future. For a people entirely dependent on the volatile natural world, these prophecies were an important source of comfort and direction during the long, dark winter.

To commemorate the event, Druids built huge sacred bonfires, where the people gathered to burn crops and animals as sacrifices to the Celtic deities. During the celebration, the Celts wore costumes, typically consisting of animal heads and skins, and attempted to tell each other's fortunes. When the celebration was over, they re-lit their hearth fires, which they had extinguished earlier that evening, from the sacred bonfire to help protect them during the coming winter.

By 43 A.D., the Roman Empire had conquered the majority of Celtic territory. In the course of the four hundred years that they ruled the Celtic lands, two festivals of Roman origin were combined with the traditional Celtic celebration of Samhain. The first was Feralia, a day in late October when the Romans traditionally commemorated the passing of the dead. The second was a day to honor Pomona, the Roman goddess of fruit and trees. The symbol of Pomona is the apple and the incorporation of this celebration into Samhain probably explains the tradition of "bobbing" for apples that is practiced today on Halloween.

On May 13, 609 A.D., Pope Boniface IV dedicated the Pantheon in Rome in honor of all Christian martyrs, and the Catholic feast of All Martyrs Day was established in the Western church. Pope Gregory III (731–741) later expanded the festival to include all saints as well as all martyrs, and moved the observance from May 13 to November 1. By the 9th century the influence of Christianity had spread into Celtic lands, where it gradually blended with and supplanted the older Celtic rites. In 1000 A.D., the church would make November 2 All Souls' Day, a day to honor the dead. It is widely believed today that the church was attempting to replace the Celtic festival of the dead with a related, but church-



sanctioned holiday. All Souls Day was celebrated similarly to Samhain, with big bonfires, parades, and dressing up in costumes as saints, angels and devils. The All Saints Day celebration was also called All-hallows or All-hallowmas (from Middle English Alhallowmesse meaning All Saints' Day) and the night before it, the traditional night of Samhain in the Celtic religion, began to be called All-hallows Eve and, eventually, Halloween.

Halloween Comes to America

Celebration of Halloween was extremely limited in colonial New England because of the rigid Protestant belief systems there. Halloween was much more common in Maryland and the southern colonies. As the beliefs and customs of different European ethnic groups as well as the American Indians meshed, a distinctly American version of Halloween began to emerge. The first celebrations included "play parties," public events held to celebrate the harvest, where neighbors would share stories of the dead, tell each other's fortunes, dance and sing. Colonial Halloween festivities also featured the telling of ghost stories and mischief-making of all kinds. By the middle of the nineteenth century, annual autumn festivities were common, but Halloween was not yet celebrated everywhere in the country.

In the second half of the nineteenth century, America was flooded with new immigrants. These new immigrants, especially the millions of Irish fleeing Ireland's potato famine of 1846, helped to popularize the celebration of Halloween nationally. Taking from Irish and English traditions, Americans began to dress up in costumes and go house to house asking for food or money, a practice that eventually became today's "trick-or-treat" tradition. Young women believed that on Halloween they could divine the name or appearance of their future husband by doing tricks with yarn, apple parings or mirrors.

In the late 1800s, there was a move in America to mold Halloween into a holiday more about community and neighborly get-togethers than about ghosts, pranks and witchcraft. At the turn of the century, Halloween parties for both children and adults became the most common way to celebrate the day. Parties



focused on games, foods of the season and festive costumes. Parents were encouraged by newspapers and community leaders to take anything "frightening" or "grotesque" out of Halloween celebrations. Because of these efforts, Halloween lost most of its superstitious and religious overtones by the beginning of the twentieth century.

By the 1920s and 1930s, Halloween had become a secular, but community-centered holiday, with parades and town-wide parties as the featured entertainment. Despite the best efforts of many schools and communities, vandalism began to plague Halloween celebrations in many communities during this time. By the 1950s, town leaders had successfully limited vandalism and Halloween had evolved into a holiday directed mainly at the young. Due to the high numbers of young children during the fifties baby boom, parties moved from town civic centers into the classroom or home, where they could be more easily accommodated. Between 1920 and 1950, the centuries-old practice of trick-or-treating was also revived. Trick-or-treating was a relatively inexpensive way for an entire community to share the Halloween celebration. In theory, families could also prevent tricks being played on them by providing the neighborhood children with small treats. A new American tradition was born, and it has continued to grow. Today, Americans spend an estimated \$6 billion annually on Halloween, making it the country's second largest commercial holiday.

Today's Halloween Traditions

The American Halloween tradition of "trick-or-treating" probably dates back to the early All Souls' Day parades in England. During the festivities, poor citizens would beg for food and families would give them pastries called "soul cakes" in return for their promise to pray for the family's dead relatives. The distribution of soul cakes was encouraged by the church as a way to replace the ancient practice of leaving food and wine for roaming spirits. The practice, which was referred to as "going a-souling" was eventually taken up by children who would visit the houses in their neighborhood and be given ale, food, and money.



The tradition of dressing in costume for Halloween has both European and Celtic roots. Hundreds of years ago, winter was an uncertain and frightening time. Food supplies often ran low and, for the many people afraid of the dark, the short days of winter were full of constant worry. On Halloween, when it was believed that ghosts came back to the earthly world, people thought that they would encounter ghosts if they left their homes. To avoid being recognized by these ghosts, people would wear masks when they left their homes after dark so that the ghosts would mistake them for fellow spirits. On Halloween, to keep ghosts away from their houses, people would place bowls of food outside their homes to appease the ghosts and prevent them from attempting to enter.



Halloween Superstitions

Halloween has always been a holiday filled with mystery, magic and superstition. It began as a Celtic end-of-summer festival during which people felt especially close to deceased relatives and friends. For these friendly spirits, they set places at the dinner table, left treats on doorsteps and along the side of the road and lit candles to help loved ones find their way back to the spirit



world. Today's Halloween ghosts are often depicted as more fearsome and malevolent, and our customs and superstitions are scarier too. We avoid crossing paths with black cats, afraid that they might bring us bad luck. This idea has its roots in the Middle Ages, when many people believed that witches avoided detection by turning themselves into cats. We try not to walk under ladders for the same reason. This superstition may have come from the ancient Egyptians, who believed that triangles were sacred; it also may have something to do with the fact that walking under a leaning ladder tends to be fairly unsafe. And around Halloween, especially, we try to avoid breaking mirrors, stepping on cracks in the road or spilling salt.

But what about the Halloween traditions and beliefs that today's trick-or-treaters have forgotten all about? Many of these obsolete rituals focused on the future instead of the past and the living instead of the dead. In particular, many had to do with helping young women identify their future husbands and reassuring them that they would someday—with luck, by next Halloween—be married. In 18th-century Ireland, a matchmaking cook might bury a ring in her mashed potatoes on Halloween night, hoping to bring true love to the diner who found it. In Scotland, fortune-tellers recommended that an eligible young woman name a hazelnut for each of her suitors and then toss the nuts into the fireplace. The nut that burned to ashes rather than popping or exploding, the story went, represented the girl's future husband. (In some versions of this legend, confusingly, the opposite was true: The nut that burned away symbolized a love that would not last.) Another tale had it that if a young woman ate a sugary concoction made out of walnuts, hazelnuts and nutmeg before bed on Halloween night she would dream about her future husband. Young women tossed apple-peels over their shoulders, hoping that the peels would fall on the floor in the shape of their future husbands' initials; tried to learn about their futures by peering at egg yolks floating in a bowl of water; and stood in front of mirrors in darkened rooms, holding candles and looking over their shoulders for their husbands' faces. Other rituals were more competitive. At some Halloween parties, the first guest to find a burr on a chestnut-hunt would be the first to marry; at others, the first successful apple-bobber would be the first down the aisle.



Of course, whether we're asking for romantic advice or trying to avoid seven years of bad luck, each one of these Halloween superstitions relies on the good will of the very same "spirits" whose presence the early Celts felt so keenly.



Every October, carved pumpkins peer out from porches and doorsteps in the United States and other parts of the world. Gourd-like orange fruits inscribed with ghoulish faces and illuminated by candles are a sure sign of the Halloween season. The practice of decorating “jack-o’-lanterns”—the name comes from an Irish folktale about a man named Stingy Jack—originated in Ireland, where large turnips and potatoes served as an early canvas. Irish immigrants brought the tradition to America, home of the pumpkin, and it became an integral part of Halloween festivities.

The Legend of "Stingy Jack"

People have been making jack-o'-lanterns at Halloween for centuries. The practice originated from an Irish myth about a man nicknamed "Stingy Jack." According to the story, Stingy Jack invited the Devil to have a drink with him. True to his name, Stingy Jack didn't want to pay for his drink, so he convinced the Devil to turn himself into a coin that Jack could use to buy their drinks. Once the Devil did so, Jack decided to keep the money and put it into his pocket next to a silver cross, which prevented the Devil from changing back into his original



form. Jack eventually freed the Devil, under the condition that he would not bother Jack for one year and that, should Jack die, he would not claim his soul. The next year, Jack again tricked the Devil into climbing into a tree to pick a piece of fruit. While he was up in the tree, Jack carved a sign of the cross into the tree's bark so that the Devil could not come down until the Devil promised Jack not to bother him for ten more years.



Soon after, Jack died. As the legend goes, God would not allow such an unsavory figure into heaven. The Devil, upset by the trick Jack had played on him and keeping his word not to claim his soul, would not allow Jack into hell. He sent Jack off into the dark night with only a burning coal to light his way. Jack put the coal into a carved-out turnip and has been roaming the Earth with



US election 2012: Obama wins second term – as it happened

- Obama declared president after results pile up
- President takes key swing state of Ohio and Iowa
- Maryland and Maine pass same-sex marriage ballot measures
- Romney congratulates Obama in Boston concession speech



People watch election results in Times Square after television networks called the election in favor of President Barack Obama. Photograph: John Moore/Getty Images



CROSSWORDS FOR YOU ☺

Stop. Pay Troll.

Robert Stockton (© 2007)

Across

- 1. Tibia
- 5. Respond by changing
- 10. Mold
- 14. Yield
- 15. The original "10"
- 16. Beach banquet
- 17. Result of a rice theft?
- 20. Pickle portion
- 21. Treacherous curve
- 22. Gives the boot to
- 23. Hardy heroine
- 25. Give a single star, perhaps
- 26. Miss Manners' métier
- 29. Twitchy
- 33. Water quality evaluation?
- 35. Fidel's friend
- 37. Type of tennis or bowling
- 38. She played Gia on Full House
- 39. James of Rollerball
- 40. Suffix with lex- or morph-
- 41. Succinct Sahara summary?
- 43. Former senator D'Amato
- 45. Edmonton skaters
- 46. Gore and Sharpton
- 47. Eso Beso balladeer
- 48. When Macbeth kills Duncan
- 51. American Uncle
- 53. Mutual of ____
- 57. Midmorning fruit dish?
- 60. Rapids rider
- 61. Like some verbs, abbrev.
- 62. Kind of garden

1	2	3	4		5	6	7	8	9		10	11	12	13	
14					15						16				
17				18						19					
20					21				22						
			23		24			25							
26	27	28					29	30				31	32		
33						34						35		36	
37					38						39				
40				41						42					
	43		44						45						
			46					47							
48	49	50					51	52			53		54	55	56
57						58				59					
60					61						62				
63					64						65				

- 63. T-men, generally
 - 64. Mercantile establishment
 - 65. Squid sprays
- Down**
- 1. See 30 down
 - 2. Give a hand
 - 3. Like some hands
 - 4. Denial
 - 5. Member of the colonial army?
 - 6. Saharan fruits
 - 7. Fruity refreshments
 - 8. Bowlers' targets
 - 9. Children's chase game
 - 10. Show off and show often
 - 11. Avignon ayes
 - 12. Rave's partner
 - 13. Rumble
 - 18. Last name in vacuums
 - 19. Treatment for a cow or a celeb
 - 24. Sunday speeches
 - 25. Ideal example
 - 26. Fit
 - 27. Golden Globe category
 - 28. Wheel of Fortune buy
 - 29. Buying binge
 - 30. With 1 down, govt. students
 - 31. "See if _____!"
 - 32. Meeting maestro
 - 34. Eyeglass holders?
 - 36. You'd like to make them meet
 - 39. Squid snack
 - 41. Kind of acid
 - 42. Big name in cameras
 - 44. Swoons
 - 47. Decorative resin
 - 48. Incantation initiation
 - 49. Alpine perch
 - 50. Clump of curls
 - 51. Reorder
 - 52. Retro do
 - 54. Very prolific auth.?
 - 55. Wield a machete
 - 56. Says "who?"
 - 58. Towel label
 - 59. Iron or Bronze, e.g.



Math I

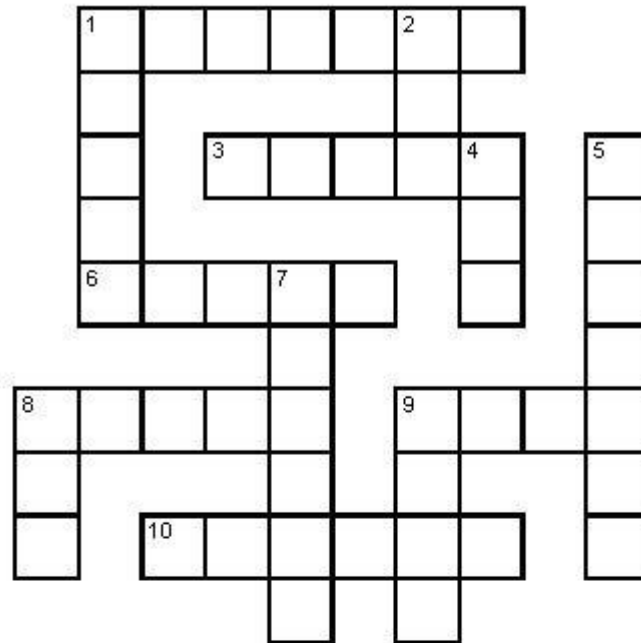
bogglesworld.com

+ plus

- minus

x times

/ divided by



Across

1. A _____ dollars is a lot of money.
3. Two _____ four is eight.
6. What's four plus three?
8. What's twelve divided by four?
9. What's seven minus three?
10. What's two times two times three?

1 000 000
million

100
hundred

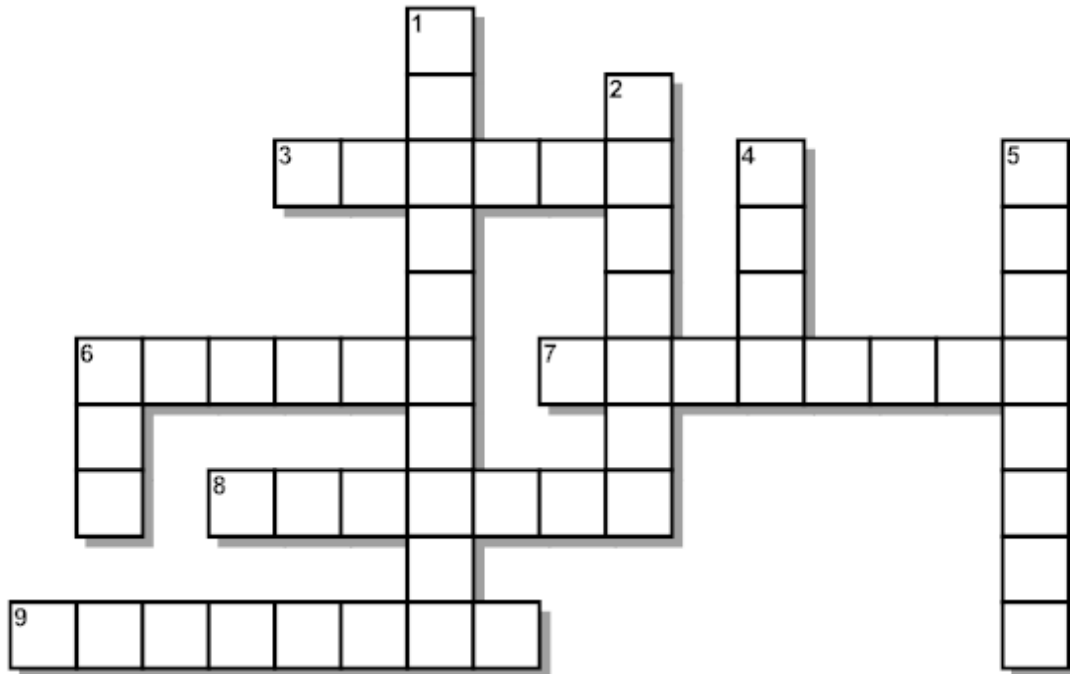
Down

1. Nine _____ one is eight.
2. What's three minus two?
4. What's three times two?
5. What's ten times ten?
7. What's three plus two plus six?
8. What's one plus one?
9. What's ten divided by two?

www.bogglesworldesl.com



Back to School Supplies Crossword



Across:

- 3 Put important papers in this
- 6 Writes with graphite
- 7 Write your notes in this
- 8 Go back to school in style
- 9 Cut paper

Down:

- 1 Makes math easier
- 2 Writes with colorful wax
- 4 Attach things to each other
- 5 Essential for carrying everything
- 6 Writes with ink



Les maisons d'écrivains

Les maisons sont comme les gens, elles ont leur âge,
Leurs fatigues, leurs folies, Ou plutôt non: ce sont les gens
qui sont comme des maisons, avec leur cave, leur grenier,
leur murs et, parfois, de si claires fenêtres donnant dans si
beaux jardins...

**"La maison, plus encore que le paysage, est un état
d'âme"** (Gaston Bachelard).

**J'ai construit ma maison comme un jouet et j'y joue du
matin au soir"**, disait Pablo Neruda

Voltaire - philosophe français

Un des plus grands écrivains français : dramaturge, polémiste satirique, philosophe, historien et moraliste. François-Marie Arouet est originaire d'un milieu bourgeois, son père était notaire. Il fait de brillantes études chez les jésuites de Louis-Le-Grand. Il s'engage dans une philosophie réformatrice de la justice et de la société



*"Il n'y a point de mal dont il ne naisse
un bien".*



Voltaire, de son véritable nom François Marie Arouet, est né à Paris le 21 novembre 1694.

Le château de Cirey



Situé en Haute-Marne à environ 250 km de Paris, le château de Cirey a été fortement marqué par la présence de Voltaire, qui y séjourna pendant 15 ans de 1734 à 1749, invité par Gabrielle Émilie de Breteuil, Marquise du Châtelet, autre brillant esprit du XVIIIème siècle. C'est en 1734 que Voltaire fuit Paris après la publication, à son insu, des Lettres Philosophiques (également appelées Lettres Anglaises), pour trouver refuge à Cirey. Ces Lettres, qui critiquent vivement les institutions françaises, sont très mal perçues du parlement qui ordonne par lettre de cachet que Voltaire soit emprisonné. Deux précédents séjours à la Bastille et un exil en Angleterre lui font préférer la fuite.

La Marquise du Châtelet, dont il a fait la connaissance à Paris une année auparavant, et avec laquelle il entretient une relation privilégiée, lui propose asile dans sa propriété de Cirey. Le château de Cirey, situé à la limite de la Lorraine alors indépendante, est un refuge idéal pour Voltaire qui peut s'enfuir à l'étranger, s'il est inquiété.

De nos jours, il se visite. Celle-ci débute par la galerie, lieu où Voltaire a monté son laboratoire de sciences expérimentales. Il faisait des expériences en physique, en chimie, et en astronomie. Il a décrit les résultats de ses cinq années d'études dans deux volumes sur les sciences. Voltaire avait l'habitude de travailler sur plusieurs projets à la fois. En plus de ses études scientifiques, il écrivait des épigrammes, des essais, des pièces de théâtre, et des oeuvres historiques, politiques, sociales, et philosophiques. Il a correspondu avec plus de 1700 personnes pendant sa vie. Voltaire et Madame du Châtelet se réunissaient pour discuter des grands livres philosophiques et scientifiques. Ils lisaient et critiquaient leurs ouvrages réciproques. Madame du Châtelet avait son



propre bureau et son laboratoire. Voltaire et Émilie du Châtelet communiquaient en s'envoyant des mots personnels pendant la journée.



Pourquoi apprendre le français?

FRANCÚZŠTINA, JAZYK, KTORÝ NÁS ODLIŠUJE	INSTITUT FRANÇAIS SLOVAQUIE	
	1. SVETOVÝ JAZYK	
	Je to jazyk, ktorý ovláda viac než 220 miliónov ľudí, ktorým sa rozpráva na 5 kontinentoch sveta a ich počet zo dňa na deň narastá.	
	2. JAZYK KOMUNIKÁCIE	
	Je to druhý najštudovanejší cudzí jazyk v amerických a európskych školách.	
	3. JAZYK PRE ŽIAKOV ŠPIČKOVEJ ÚROVNE	
	Je to vyučovací jazyk v 5 bilingválnych sekciách a v školách s rozšíreným vyučovaním francúzštiny po celom Slovensku.	
4. JAZYK PRE VYSOKOŠKOLSKÉ ŠTÚDIUM		
Na francúzskych vysokých školách a univerzitách, no tiež na Slovensku v 4 frankofónnych programoch s možnosťou získať 4 rôzne vysokoškolské diplomy.		
5. JAZYK V HOSPODÁRSKEJ SFÉRE		
Je to jazyk 400 francúzskych podnikov etablovaných na Slovensku, čo predstavuje 35 000 pracovných príležitostí (Peugeot, Carrefour, AXA, SPP, SSE, BNB Paribas, Camaieu ...).		
6. JAZYK EURÓPY		
Je to jeden z pracovných jazykov v EÚ (1/4 dokumentov je prekladaných do francúzštiny). Žiadosť o prijatie Slovenska do EÚ bola podávaná vo francúzštine.		
7. JAZYK DIPLOMACIE		
Je to jeden z 2 pracovných jazykov OSN a NATO, ktorým sa na Slovensku dohovoria viacerí veľvyslanci a v ktorom sa zdokonaľuje 130 pracovníkov štátnej správy SR.		

FRANCÚZŠTINA VO SVETE...A NA SLOVENSKU V 15 BODOCH



Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



8. JAZYK PRÁVA

Je to jazyk používaný na medzinárodnom súdnom dvore a na súde pre ľudské práva.



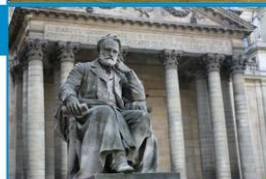
9. JAZYK VEDY A TECHNIKY

Je to jazyk krajiny, ktorá zastrešuje viaceré európske priemyselné programy, napríklad Airbus, svetový gigant leteckého priemyslu.



10. JAZYK KULTÚRY A VZDELANIA

Je to jazyk osvietenstva, skladateľov elektronickej hudby i jazyk, ktorým píše svoje knihy Milan Kundera.



11. JAZYK HISTÓRIE

Je to jazyk generálov Charla de Gaullea a Milana Rastislava Štefánika a mnohých iných.



12. JAZYK ŠPORTU

Je jedným z dvoch oficiálnych jazykov na olympijských hrách a jazyk Pierra de Coubertina, ktorý ich zmodernizoval.



13. JAZYK MÉDIÍ

Je to jazyk, ktorým hovorí aj Adela Banášová a Adriana Sklenaříková a ďalšie populárne osobnosti.



14. JAZYK CESTOVANIA

Základné znalosti francúzštiny Vám umožnia dohovoriť sa v mnohých krajinách sveta a Francúzsko je vďaka 70 miliónom turistov ročne najnavštevovanejšou turistickou destináciou.



15. A ... JAZYK LÁSKY A ROZUMU

Je to životný štýl a spôsob myslenia. Je to láska na celý život !



Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



TV5MONDE



ORGANISATION INTERNATIONALE DE la francophonie





- [Le professeur d'histoire](#) -

Le professeur d'histoire raconte l'assassinat de Marat dans sa baignoire par Charlotte Corday. Un élève soupire tout fort :

- S'il avait pris une douche, il ne serait pas mort !



-Lui: "Je voudrais bien te rappeler... C'est quoi ton numéro ?"

-Elle: "Il est dans l'annuaire."

-Lui: "Mais je ne connais même pas ton nom !"

-Elle: "Il est dans l'annuaire aussi."

L'inspecteur du Ministère de l'Education demande à un candidat de l'iuvm :
"Pouvez-vous me donner 3 raisons qui vous motivent à devenir instituteur ?"
Le candidat répond : décembre, juillet et août.

Le professeur de chimie

Le professeur de chimie inscrit la formule HN03 sur le tableau. Il interroge ensuite un élève :

- Que signifie cette formule ?

- Heu, je l'ai sur le bout de la langue, monsieur !

- Crachez-la tout de suite, c'est de l'acide nitrique !

Deux amis se rencontrent :

- Dis-donc, mon vieux, tu peux me prêter 100 Euros?

- C'est que je n'en ai que 60...

- Donne toujours, tu m'en devras 40.



Recette de la *Pâte à galette de sarazin*

également appelé galette

Temps de préparation 10 min - Temps de cuisson 4 min

Pour environ 8 à 12 galettes

Liste des ingrédients

- 300 grammes de farine
- 75 cl d'eau froide
- 1 oeuf
- 10 g environ de sel

Tout d'abord dans un saladier, mélanger le sel et la farine

Ajouter progressivement l'eau tout en mélangeant la préparation. Ensuite ajouter l'oeuf, celui-ci donnera une belle coloration. Continuer de mélanger.

Laissez reposer la pâte à galette une heure au frais

Faites chauffer une grande poêle plate. Versez la pâte à l'aide d'une louche. Utilisez une rozell (ou tournette) pour étaler la pâte.

Laissez cuire chaque face 1 à 2 min selon votre goût.



Graisser la poêle avec du sopalin imbibé d'huile.

Régalez-vous!

Suggestion de garnitures :

- Jambon/oeuf/fromage
- Jambon/champignons/fromage fondu
- Saumon fumé/crème fraîche (ma préféré!)
- Viande hachée/sauce tomate
- Jambon cru/pommes de terre/fromage fondu
- Salade/chèvre/noix



Rozell ou tournette en bois



Recette de la Pâte à crêpe

Liste des ingrédients

- 250g de farine
- 4 oeufs
- un demi-litre de lait
- 1 pincée de sel
- 50 grammes de beurre
- 1 sachet de sucre vanillé
- 1 cuillère à soupe de rhum (5 cl)



Halloween - En France, une fête parmi d'autres...

Halloween est une fête qui se déroule tous les ans dans la nuit du 31 octobre au 1er novembre. Elle est célébrée massivement dans les pays anglo-saxons, mais son succès est moindre en France.



Halloween n'est arrivé en France qu'en 1997. Les entreprises américaines comme Disneyland, Coca-Cola, McDonald's en ont fait la promotion. Mais malgré sa présentation comme étant une vieille tradition celte, venant de Gaule, Halloween n'est pas enracinée dans la culture française. Il s'agit pour beaucoup d'une « opération marketing » pour booster les ventes pendant ce mois d'octobre. Certes, en France, les enfants mangent plus de bonbons à cette période.



Quelle est l'origine de la fête d'Halloween ?

Halloween est une vieille fête celte de la fin du mois d'octobre. C'est une fête pour célébrer la mort et les morts. Leur donner un jour dans l'année, c'est réserver 364 jours à la vie. Cette fête a été ensuite christianisée par des moines irlandais au Moyen-Age. Elle est devenue la fête de la Toussaint, le 1er novembre et le jour des défunts, le 2 novembre. Un peu comme Noël qui est la christianisation d'une vieille fête du solstice d'hiver.

Quelle est la situation d'Halloween en France ?

C'est une fête qui a brillé en France dans les années 90, mais Halloween se trouve aujourd'hui en plein déclin. Elle vient d'un milieu anglo-saxon dont la culture est très différente de celle de la France, pays latin de religion catholique. En France, le culte des morts se fait beaucoup au cimetière durant le week-end de la Toussaint. Or la fête d'Halloween avec ses citrouilles semble une sorte de doublure païenne des fêtes chrétiennes. La seule fête païenne qui fasse l'unanimité, c'est Noël, car elle est à la fois profane et sacrée.

Regardez le conte:

<http://www.youtube.com/watch?v=RroJEjpa1E>



Les châteaux de la Loire

Au fil de la Loire, au fil de l'Histoire

Le Val de Loire compte aujourd'hui un très grand nombre de monuments historiques dont ses majestueux châteaux le long du fleuve, retraçant et mettant en scène tous les grands et petits faits de l'histoire de France .

La Loire est également associée à un grand nombre de monuments qui ne se mirent pas forcément dans ses eaux... Ainsi, Chambord domine les bords du Cosson, Azay-le-Rideau épouse l'Indre, Cheverny se niche dans la vallée du Beuvron, Chenonceau enjambe le Cher, quant au château de Chinon, il flirte avec la Vienne. Tous ces monuments, du château de Sully-sur-Loire (le plus en amont), à celui des Ducs de Bretagne à Nantes (le plus en aval), en passant par Valençay (le plus au sud), bénéficient d'une douceur climatique légendaire et de la beauté éclatante des paysages alentours.

Forteresses médiévales, châteaux royaux et demeures Renaissance, manoirs bucoliques, cathédrales impressionnantes... Ce miracle artistique qui s'est développé sans interruption sur plus de trois siècles et qui a donné naissance à ce que les historiens appellent « l'art de vivre à la française », résulte en effet d'un désastre militaire : la bataille d'Azincourt (octobre 1415). Une défaite qui obligea le Roi de France de l'époque, Charles VII, chassé de Paris par les Anglais, à se réfugier par sécurité sur les rives de la Loire, en Touraine, où étaient déjà érigées de solides forteresses. La région présentait en outre nombre d'avantages : riche fertile, elle est traversée par un fleuve, principale voie de communication entre la Méditerranée, la Bourgogne, le Lyonnais et les provinces du grand ouest. Réfugiée par obligation, la noblesse y demeura, par la suite, pour son plus grand plaisir lors de très longs séjours ! La région fut alors baptisée « le Jardin de la France ». L'âge d'or du Val de Loire ne faisait que commencer... Une fois la paix retrouvée, la prospérité économique alliée au développement des arts donna naissance à une fièvre architecturale sans précédent.

Terre des rois



François Ier, Charles VII, Léonard de Vinci, Maurice Genevoix, Julien Gracq ne s'y trompèrent pas puisqu'ils y élirent eux-mêmes domicile. Aujourd'hui encore, cette dimension culturelle est légion au cœur des paysages variés aux architectures contrastées : habitats troglodytiques, châteaux Renaissance, forteresses médiévales, cités historiques, jardins, abbayes...





Château de Chambord en 1954



Chateau du Rivau



Château de Valençay



Château de Sully-sur-Loire



Château de Chaumont-sur-Loire



Château de Villandry





Château de Talcy



Château de Cheverny



Château de Saumur



Château d'Azay-le-Rideau



Château de Chambord



Plessis-Bourré



Château des Réaux



Château d'Angers

Château d'Azay-le-Rideau



Château de Blois



Château de Chenonceau



Logis royal du Château de Loches



Ussé



Château de Chinon Abbaye de Fontevraud

Le chanteur célèbre - Charles Aznavour





Biographie de Charles Aznavour

Charles Aznavour est un auteur-compositeur-interprète également acteur franco-arménien. De son vrai nom Chahnourh Varinag Aznavourian, il est né le 22 mai 1924 à Paris. Il a 6 enfants de 3 mariages différents. Charles Aznavour grandit au milieu des artistes dans le petit restaurant qu'ouvre son père rue de la Huchette à Paris. Dès 9 ans, Charles Aznavour commence à se produire seul sur scène. Dès 1946 il est remarqué par la célèbre chanteuse française Edith Piaf. Charles Aznavour l'accompagne avec son acolyte Pierre Roche en tournée dans toute la France et aux Etats-Unis. Le duo de choc se produit durant un an et demi au Québec où la notoriété pointe sacrément le bout de son nez. Mais c'est véritablement à la suite d'un concert à Casablanca en 1956 que la carrière de Charles Aznavour explose. Il se produit pour la première fois à l'Olympia avec le titre « Sur ma vie » véritable succès. En 1960 Charles Aznavour crée « Je m'y voyais déjà ». Sa carrière explose et Charles Aznavour enchaîne les tubes, « Tu t'laisses aller », « Il faut savoir », « Les comédiens » ou encore « For Me Formidable ». Charles Aznavour ne cesse d'afficher un soutien permanent à la cause arménienne. Il est également très proche du Québec qui lui rappelle tant de souvenirs. Célèbre à travers le monde entier, Charles Aznavour est une grande figure de la chanson française. Tout au long de sa carrière, longue de 60 ans, Charles Aznavour a joué dans plus d'une soixantaine de films et composé plus de 1000 chansons. Ce chanteur éclectique se produit dans 6 langues différentes. En 2010, Charles Aznavour reçoit une Victoire d'honneur pour l'ensemble de sa carrière. Petite anecdote : Charles Aznavour considère les rappeurs comme les dignes héritiers des poètes. En 2012, Charles Aznavour a soutenu officiellement le candidat et président sortant Nicolas Sarkozy à l'élection présidentielle.

Parole de chanson La bohème

<http://www.youtube.com/watch?v=pzvqwJaUcuY&feature=fvwrel>

Je vous parle d'un temps
Que les moins de vingt ans
Ne peuvent pas connaître
Montmartre en ce temps-là
Accrochait ses lilas
Jusque sous nos fenêtres
Et si l'humble garni
Qui nous servait de nid
Ne payait pas de mine
C'est là qu'on s'est connu



Moi qui criait famine
Et toi qui posais nue

La bohème, la bohème
Ça voulait dire on est heureux
La bohème, la bohème
Nous ne mangions qu'un jour sur deux



Dans les cafés voisins
Nous étions quelques-uns
Qui attendions la gloire
Et bien que miséreux
Avec le ventre creux
Nous ne cessions d'y croire
Et quand quelque bistro
Contre un bon repas chaud
Nous prenait une toile
Nous récions des vers
Groupés autour du poêle
En oubliant l'hiver

La bohème, la bohème
Ça voulait dire tu es jolie
La bohème, la bohème
Et nous avons tous du génie



Souvent il m'arrivait
Devant mon chevalet
De passer des nuits blanches
Retouchant le dessin
De la ligne d'un sein
Du galbe d'une hanche
Et ce n'est qu'au matin
Qu'on s'asseyait enfin
Devant un café-crème
Epuisés mais ravis
Fallait-il que l'on s'aime
Et qu'on aime la vie



La bohème, la bohème
Ça voulait dire on a vingt ans
La bohème, la bohème
Et nous vivions de l'air du temps

Quand au hasard des jours
Je m'en vais faire un tour
A mon ancienne adresse
Je ne reconnais plus
Ni les murs, ni les rues
Qui ont vu ma jeunesse
En haut d'un escalier
Je cherche l'atelier
Dont plus rien ne subsiste
Dans son nouveau décor
Montmartre semble triste
Et les lilas sont morts

La bohème, la bohème
On était jeunes, on était fous



La bohème, la bohème
Ça ne veut plus rien dire du tout

Devinez les professions

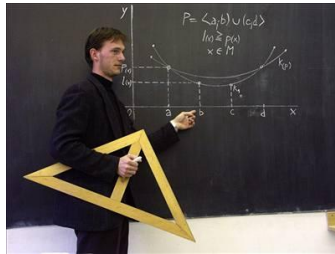
V_____e



ch_____e



P_____r



p_____e



P_____r



i_____e



D_____r



m_____e





D_____e

s_____r

K. Haľková, I. G

Les pages intéressants :

<http://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-87166.php>

<http://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-11821.php>

<http://fis.ucalgary.ca/FR/217/ex/4Diag3.htm>

<http://www.i-catcher-online.com/French/FrenchPlayer-hi.php?ID=192>

<http://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-50308.php>
<http://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-54152.php>

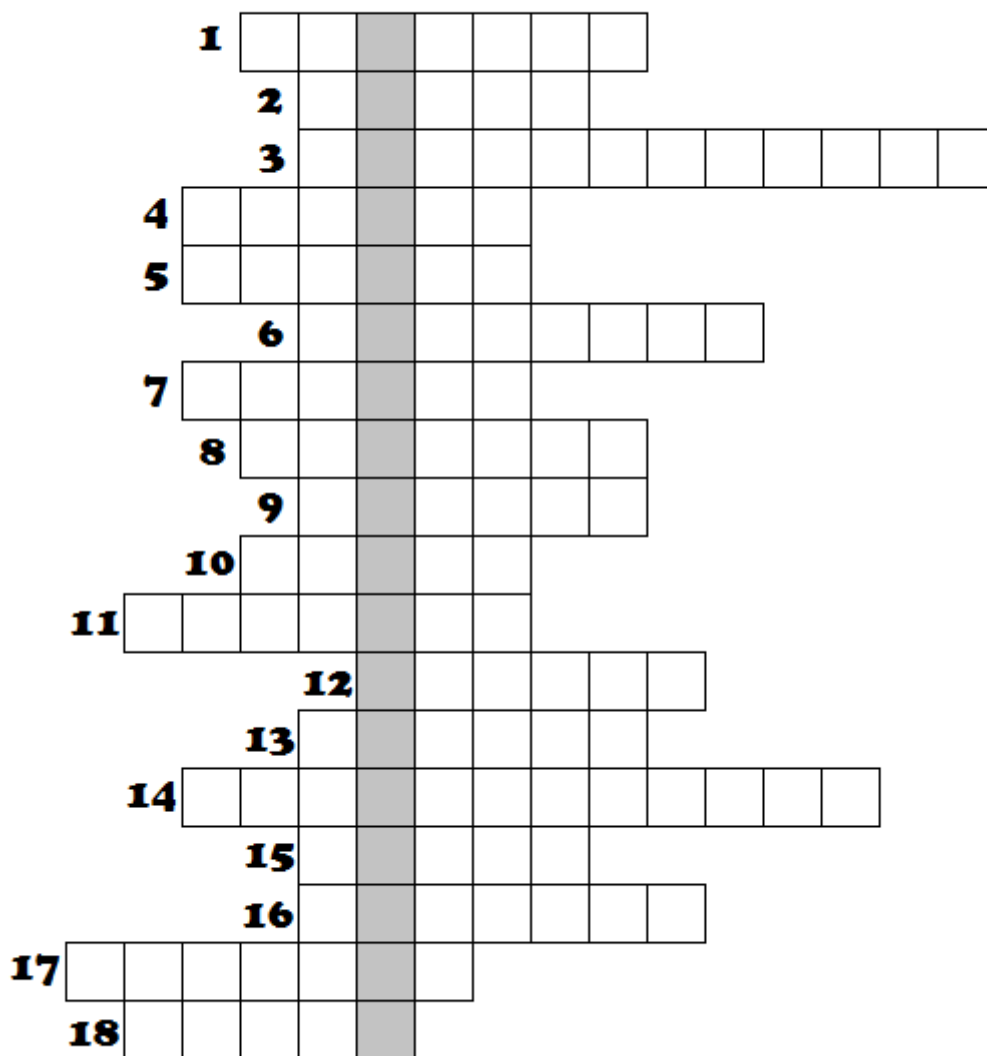
<http://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-47094.php>

<http://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-47093.php>

<http://paris.arounder.com/en/museums/louvre/louvre-pyramid.html>



Les mots croisés



Complète le tableau avec les mots du milieu scolaire à l'aide des définitions proposées:

- 1 – Un panneau sur la surface duquel on écrit avec une craie.
- 2 – Une matière utilisée pour faire adhérer deux surfaces.
- 3 – Une personne qui enseigne dans les écoles maternelles et élémentaires.
- 4 – Un petit cahier servant à inscrire des notes.
- 5 – Une table de travail du professeur.
- 6 – Un sac dans lequel les écoliers mettent leurs fournitures.
- 7 – Un objet utilisé pour effacer le tableau.
- 8 – Une surface portant un message, des inscriptions, etc.
- 9 – Un stylo à une pointe en fibre synthétique.
- 10 – Un enfant qui fréquente l'école.
- 11 – Une boîte destinée à ranger des fournitures pour écrire.
- 12 – Une salle d'école où les enfants apprennent.
- 13 – Un instrument utilisé pendant les cours de géométrie, servant à tracer des cercles.
- 14 – Un instrument pour tailler les crayons.
- 15 – Une affiche qui est généralement placée au mur et représente un espace géographique.
- 16 – Un instrument destiné à couper le papier.
- 17 – Une table dans la classe où on



pose par exemple un manuel.

18 – Un petit morceau de caoutchouc
destiné à effacer.

/Par L'Amitié/

L'aide:



Märkte in Wien

Von Mitte November bis Weihnachten wird das Zentrum von Wien. Ihre Märkte sind vielleicht die am wenigsten sowie der Karneval in Venedig und Größe, Name und Bild, das sie in der Hosentasche verstecken kann jede europäische Metropole bekannt. Und obwohl Sie können nicht gleichzeitig kaufen viel mehr als in seinem Heimatdorf steht, Christmas in Vienna gerade verkauft Atmosphäre. Und es ist wirklich erstaunlich.

Weihnachtsmärkte in Wien in seiner Geschichte hat sich kontinuierlich satte sieben Jahrhunderte geführt. Vielleicht hat es sich die meisten nach dem Winter-Event in Österreich gesucht. In 1296, Albrecht begann ich, um das Ereignis, dann als der Dezember-Märkten bekannt zu organisieren. Im sechzehnten Jahrhundert, genannt Thomasmarkt und dauerte nur während der Weihnachtszeit, aber New Year. Nach 1975 wird der Markt offiziell bewegt Rathausplatz und heute ihren jährlichen Besuch mehr als drei Millionen Besucher zu den 50.000 Touristen aus dem Ausland. Mit dieser Verkehr ist wirklich rühmen einzige Weihnachtsmärkte in der ganzen Welt. Nicht zu vergessen die Tatsache, dass man buchstäblich in Wien für ein paar Minuten, so sollte man nicht umgehen sie. Es ist bekannt, dass es die Händler Ständen beteiligt zu einem großen Teil auf die Popularität von Souvenirs. Immerhin, wer würde nicht wollen zumindest einige der Weihnachts kleinen Dinge, die der ganzen Welt berühmt geworden sind.

Aber die Wahrheit ist, dass sehr wahrscheinlich die gleichen Souvenir Holzprodukte, Imkereierzeugnisse oder Krippen, Spielzeug, Kerzen, Kleider waren auch im Geschäft mit Weihnachtsrabatte haben. Aber nicht nach Wien zu gehen, um materielle Werte zu kaufen, aber auf



dem immateriellen, dass mit Ihnen, indem sie die Gaben, die den Verkäufer Lächeln und viel Glück im neuen Jahr wird umschließen. Wiener Märkte werden auch durch ihre kreative Workshops bekannt. Sie sind besonders attraktiv für die jüngsten Besucher. Sie sind von neun Uhr morgens geöffnet, bis am Abend des fünften und die Fähigkeit, Ihre eigene Karte, Lebkuchen, Ikebana erstellen. Kinder ihre originelle Geschenke für Großeltern, Mütter sich. Ein mehr Nachkommen, die nicht mit Dir gehen? Who cares? Seeing die begeisterten Gesichter in der Produktion von Geschenken ist definitiv eine interessante Erfrischung Weihnachten



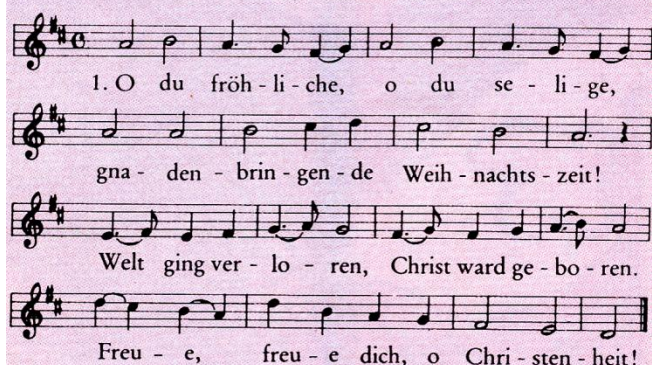


Lernen wir die schönsten Weihnachtslieder

**Wir bieten euch diese schönsten
Weihnachtslieder an, die ihr zusammen
in der Klasse singen könnt
und dann eure Familie unter
dem Weihnachtsbaum überraschen.**

O du fröhliche Weihnachtszeit

Worte: J. D. Falk (1. Str.), J. C. Holzschuher (2. u. 3. Str.)
Weise: volkstümlich aus Sizilien



1. O du fröh - li - che, o du se - li - ge,
gna - den - brin - gen - de Weih - nachts - zeit!
Welt ging ver - lo - ren, Christ ward ge - bo - ren.
Freu - e, freu - e dich, o Chri - sten - heit!

2. O du fröhliche, o du selige,
gnadenbringende Weihnachtszeit!
Christ ist erschienen, uns zu versöhnen.
Freue, freue dich, o Christenheit!
3. O du fröhliche, o du selige,
gnadenbringende Weihnachtszeit!
Himmliche Heere jauchzen dir Ehre.
Freue, freue dich, o Christenheit!

Die heiligen drei König

Aus Oberbayern, neuere Fassung



1. Die heil - gen drei Kö - nig mit ih - ri - gem
Stern, will ich euch be - sin - gen, ihr
Frau - en und Herrn. Ihr Stern, der gab al - len den
Schein, ein neu - es Jahr geht nun her - ein.

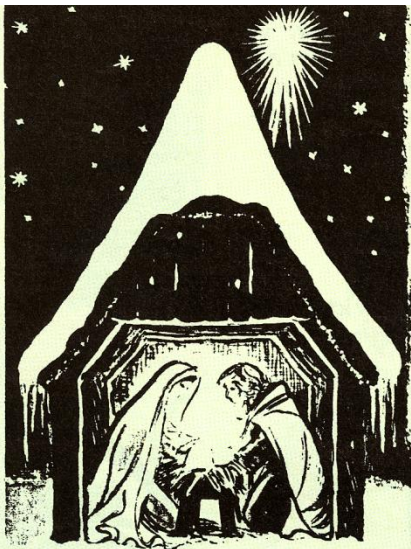
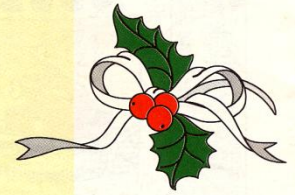
2. Die heiligen drei König mit ihrem Stern,
die reisten daher aus weiter Fern.
Ihr Stern, der gab allen den Schein,
ein neues Jahr geht nun herein.
3. Die heiligen drei König mit ihrem Stern,
die bringen dem Kindlein ihr Opfer so gern.
Ihr Stern, der gab allen den Schein,
ein neues Jahr geht nun herein.
4. Die heiligen drei König mit ihrem Stern
knien nieder und ehren das Kindlein, den Herrn.
Ihr Stern, der gab allen den Schein,
ein neues Jahr geht nun herein.





MORGEN KINDER WIRD'S WAS GEBEN

Mor - gen, Kin - der, wird's was ge - ben, mor - gen wer - den
 wir uns freu'n, welch ein Ju - bel, welch ein Le - ben
 wird in un - serm Hau - se sein! Ein - mal wer - den
 wir noch wach, hei - Ba. dann ist Weihnachts - tag.



STILLE NACHT, HEILIGE NACHT

Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht!
 Al - les schläft, ein - sam wacht nur das trau - te hoch -
 hei - li - ge Paar. Hol - der Kna - be im
 lok - ki - gen Haar, schlaf in himm - li - scher
 Ruh, schlaf in himm - li - scher Ruh!

Stille Nacht, heilige Nacht!
 Gottes Sohn, o wie lacht
 Lieb aus deinem göttlichen Mund,
 da uns schlägt die rettende Stund,
 :: Christ, in deiner Geburt ::

Stille Nacht, heilige Nacht!
 Hirten erst kundgemacht;
 durch der Engel Halleluja
 tönt es laut von fern und nah:
 :: Christ, der Retter, ist da ::



SÜSSER DIE GLOCKEN NIE KLINGEN

Sü - ßer die Glocken nie klin - gen, als zu der Weih - nachts - zeit,
 's ist, als ob En - ge - lein sin - gen, wie - der von Frieden und Freud,
 wie sie ge - sungen in se - li - ger Nacht, wie sie ge - sungen in se - li - ger Nacht.
 Glock - ken mit hei - li - gem Klang, klin - get die Er - de ent - lang.

Oh, wenn die Glocken erklingen,
 schnell sie das Christkindlein hört,
 tut sich vom Himmel dann schwingen,
 eilet hernieder zur Erd',
 segnet den Vater, die Mutter, das Kind,
 segnet den Vater, die Mutter, das Kind.
 Glocken mit heiligem Klang,
 klingen die Erde entlang.

Klinget mit lieblichem Schalle
 über die Meere noch weit,
 daß sich erfreuen doch alle
 seliger Weihnachtszeit,
 alle aufjauchzen mit einem Gesang,
 alle aufjauchzen mit einem Gesang.
 Glocken mit heiligem Klang,
 klingen die Erde entlang.



Weihnachtsrezepte – ganz einfach

Auf dem Weihnachtstisch sollten keine Süßigkeiten fehlen.

Nicht nur auf dem Weihnachtsmarkt riecht es nach Nüssen und Mandeln.

Auch in eurem Haus könnt ihr bestimmt dieses herrliche Aroma riechen.

Wir haben für euch einfache Rezepte, mit denen ihr eure Familie überraschen könnt.

VANILLEKIPFERL

WAS BRAUCHST DU:

- 21 dag** Butter /weich/
- 7 dag** Zucker
- 12 dag** geschälte und geriebene Mandeln
- 28 dag** glattes Mehl
- 50 dag** Staubzucker
- 1 Sackert** Vanillezucker

1. Du brauchst ein bemehltes Brett, dort knetest¹ du Butter, Mehl und Zucker zusammen, bis ein fester Teig Entsteht

2. Den Teig stellst du eine halbe Stunde in den Kühlschrank.

3. Heize das Backrohr auf 150 Grad vor.

4. Forme fingerdicke Rollen, schneide kleine Stücke ab. Daraus machst du Kipferln.

5. Belege ein Backblech damit. Schiebe es ins Rohr.

6. Sind die Kipferln hellbraun, hol sie aus dem Ofen.

7. Lass sie auskühlen.

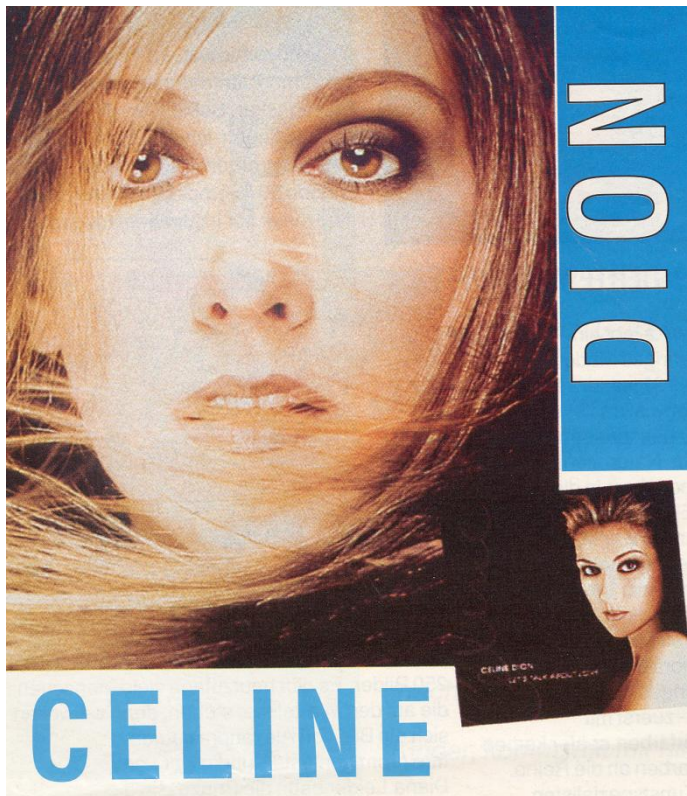
8. Wälze² die Kipferln in Staubzucker, gemischt mit Vanillezucker.

9. Leg die Vanillekipferl in eine Schachtel, dort werden sie schön mürbe³.

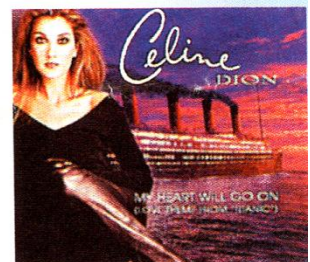
1- umiesiš, 2-obal, 3-zmäknú



Berühmte Persönlichkeiten



Ihr Lebenslauf klingt wie ein Märchen. Celine ist die jüngste von 14 Kindern und kam in Quebec, im Jahre 1968 zur Welt. Ihr Manager, den sie später heiratete, entdeckte sie, als sie 12 Jahre alt war. 1988 gewann Celine den Songcontest. Von den Musikalben, es waren vier, verkaufte man über 50 Millionen Exemplare. Man kann deshalb ruhig sagen : Celine ist die erfolgreichste Sängerin. 1996 sang Celine „The Power Of The Games“ - und eröffnete damit die Olympischen Spiele von Atlanta. Milliarden Menschen sahen sie und hörten sie - und kauften selbstverständlich diese Platte. Ihr letzter Megahit war der Titelsong zum Film - Titanic. „My Heart Will Go On“ ist voll von Gefühlen, die Love-Story hat die Sängerin sehr berührt. Das fünfte Album heißt „Let's Talk About Love“. Celine lud zur Zusammenarbeit solche Stars wie Luciano Pavarotti, die Bee Gees, Bryan Adams und Barbra Streisand.



Der Rockstar und seine Band haben sich für kurze Zeit getrennt. Die Musiker ruhen sich aus aber der Sänger arbeitet weiter - als Solist. Er gab sein zweites Soloalbum „Destination Anywhere“ heraus. Es ist eine interessante Schallplatte. Jon Bon Jovi stellt sich als Rocksänger vor. Man hört verschiedene Songs, die Jon Bon Jovi zu verschiedenen Gelegenheiten komponierte, als Erinnerung an eine Stadt, an seine Frau oder ein Konzert. Zu keinem Song wurde ein Videoclip gedreht. Stattdessen entstand ein einstündiger Begleitfilm, ohne Gitarre, ohne Singen. In dem Begleitfilm sind an Jons Seite Demi Moore und Whoopi Goldberg zu sehen.

JON BON

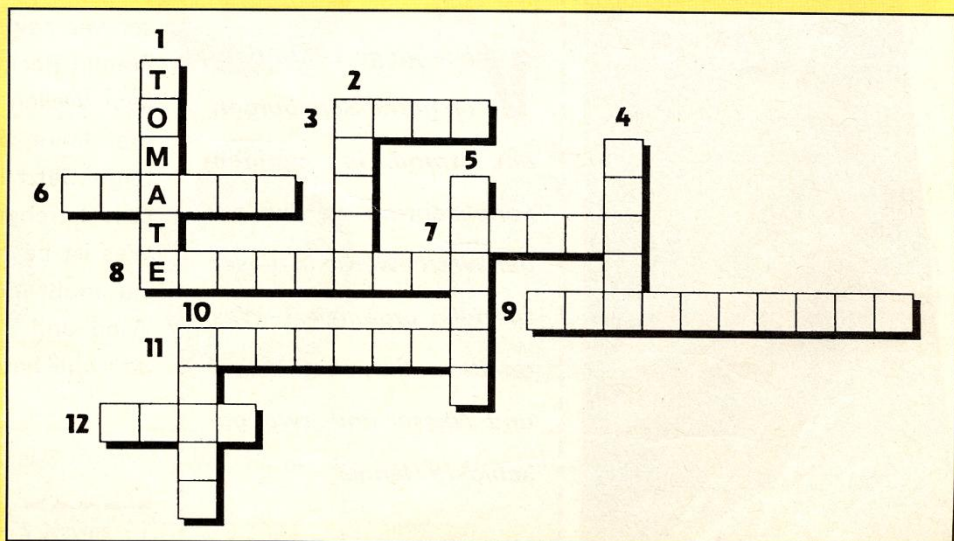




UNSERE SPAßSEITEN

RÄTSELECKE

- 1 – paradajka
- 2 – hruška
- 3 – chlieb
- 4 – mlieko
- 5 – banán
- 6 – ananás
- 7 – jablko
- 8 – jahody
- 9 – čokoláda
- 10 – syr
- 11 – čerešne
- 12 – vajcia



Acht Unterschiede

Die Pinguine schlecken Eis. Kein Treibeis, sondern Speiseeis. Wahrscheinlich wegen des Unterschieds im Geschmack. Gleich acht Unterschiede gibt es zwischen beiden Bildern. Findest du sie?





Weihnachtsrätsel

In unserem Buchstabenhaus ist eine Menge von Wörtern versteckt.

Wer sie finden will, muss genau schauen – vor allem in unserer Lesebeilage!

L	W	I	N	D	S	K	A	D	V	E	N	T
X	I	B	A	R	B	A	R	A	L	O	M	R
L	C	S	K	R	A	M	P	U	S	W	Ä	O
A	H	I	M	M	E	L	Y	S	T	E	R	N
I	T	A	K	H	A	U	S	Y	E	I	C	R
M	E	S	E	L	Z	W	E	I	G	H	H	Z
E	L	K	G	I	W	I	N	T	E	R	E	J
B	I	L	S	C	H	A	F	A	M	O	N	D
X	W	E	I	H	N	A	C	H	T	E	N	U

Ringle alle Wörter, die du findest, ein. Es sind 14!



DU UND DIE GESCHENKE

Du sollst ein Geschenk machen:

- a / Du suchst etwas vor dem Schaufenster aus
- b / Du überlegst lange
- c / Du fragst um Rat

Was schenkst Du einer Freundin?

- a / Schlittschuhe
- b / Etwas für die Schule
- c / Blumen

Was schenkst Du am liebsten?

- a / Etwas Schönes
- b / Etwas Nützliches
- c / Eine Schallplatte



8 – 12 Punkte: Geschenke kaufen ist

für dich ein großes Problem

13 – 18 Du kaufst nur zu besonderen

Anlässen ein Geschenk

Wenn Dir jemand Geld schenkt:

- a / kaufst Du sofort etwas
- b / sparst Du es für nächste Weihnachten
- c / überlegst Du, was Du kaufen sollst

Wie packst Du Deine Geschenke ein ?

- a / Mit buntem Geschenkpapier
- b / Du bittest die Verkäuferin darum
- c / Das Papier ist nicht so wichtig für Dich

Was machst Du, wenn Du die Geschenke unter dem Baum siehst ?

- a / Du schaust gerne die bunten Päckchen an
- b / Du packst die Geschenke sofort aus
- c / Du bist gespannt, was wohl darin ist

Jemand schenkt Dir orangefarbene Socken. Was machst Du ?

- a / Du ziehst sie sofort an
- b / Du legst sie in die Schublade
- c / Du ziehst sie zu Fasching an

Du machst Geschenke ...

- a / immer
- b / Zu Weihnachten und zum Geburtstag
- c / nie

JETZT ZÄHLE :

- 3 Punkte für jede A – Antwort**
- 2 Punkte für jede B – Antwort**
- 1 Punkt für jede C- Antwort**



Unsere Klasse

Ich besuche **1.B** Klasse. Wir sind 30 = 8 Jungen und 22 Mädchen.

Meine Lehrerin

Meine Klassenlehrerin heisst Frau Goblová.

Frau Goblová unterrichtet Chemie.

In unserer Klasse

In unserer Klasse sind Katheder, Stühle, Tische und auf dem Boden befindet sich das Gummi.

Wir besuchen auch Kurse. Einige Schüler besuchen Volleyball, Fußball oder Tourist Kurse.

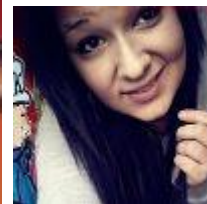
6 Schüler essen in der Schule zu Mittag, weil hier eine Mensa ist.

Wir lernen 2 Sprachen- Deutsch und Englisch oder auch Französisch und Russisch.

Andere Mitschülerinnen lernen Geschichte, Biologie, Ökologie, Chemie, Slowakisch, Physik, Informatik und Mathematik.

Viele Schüler reisen. Sie wohnen in Egreš, Zemplínsky Klečenov, Plechotice, Žipov, Cejkov, Veľaty.

Meine Mitschülerinnen



Матрёшка

Матрёшка русская деревянная игрушка в виде росписной куклы, внутри которой находятся подобные ей куклы меньшего размера. Число вложенных кукол обычно от трех и более.

По традиции рисуется женщина в красном сарафане и жёлтом платке. В наше время темы для росписи разнообразны: это сказочные персонажи, часта тема России в образе девушки, а также семьи. Стали нередки и матрёшки пародийного характера с изображением политических деятелей.

В нескольких городах работают музеи матрёшки: в Москве— в Леонтьевском переулке, в Нижнем Новгороде, в Нолинске, Калязине, Вознесенском и в Сергиевом Посаде.





Русская кухня

Это традиционная кухня русского народа. Её блюда, рецепты и вкусовые акценты достаточно сильно меняются в зависимости от географического положения.



Основные черты

- ❖ Характерной особенностью русской национальной кухни является приготовление простых блюд, состоящих из небольшого числа ингредиентов.

Одно из главных блюд русской кухни – суп.



Еще одним обязательным блюдом русского стола были каши.

Одним из самых любимых блюд и старых, и малых во все времена были блины. Они появились еще во времена язычества и, скорее всего, были связаны с культом бога Солнца.



ТРАДИЦИОННЫЕ РУССКИЕ БЛЮДА:

- ❖ русский борщ
- ❖ блины
- ❖ бефстроганов



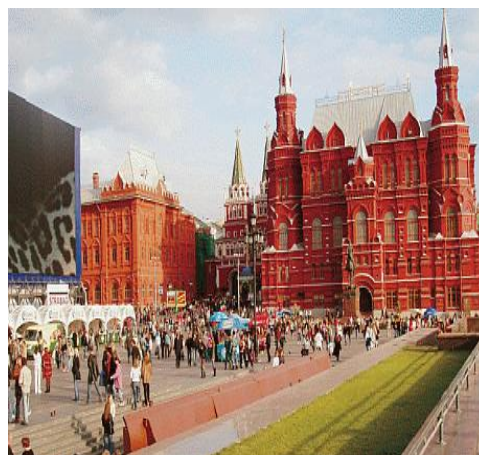
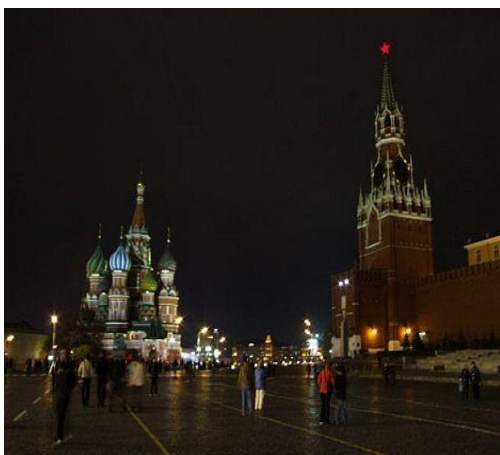
Исторические памятники в Москве

Красная площадь



Это самая известная площадь в столице России – Москве. Площадь отделяет Кремль, бывшей крепости королевские и русский офис сегодняшнего президента квартале московского купца известна как Китайгород.

Поскольку все главные улицы Москвы собрались здесь, на Красной площади, говорить о нем, как на главной площади Москвы и всей России.



Кремль

Наружные стены из кирпича Московского Кремля высокие с 5 до 17 метров, более 2 км в длину и 20 башен укрепляются. Внутри большинства русских церквей, таких как церковь Успения Девы Марии с 15-го века Архангельский собор гробницы царей.

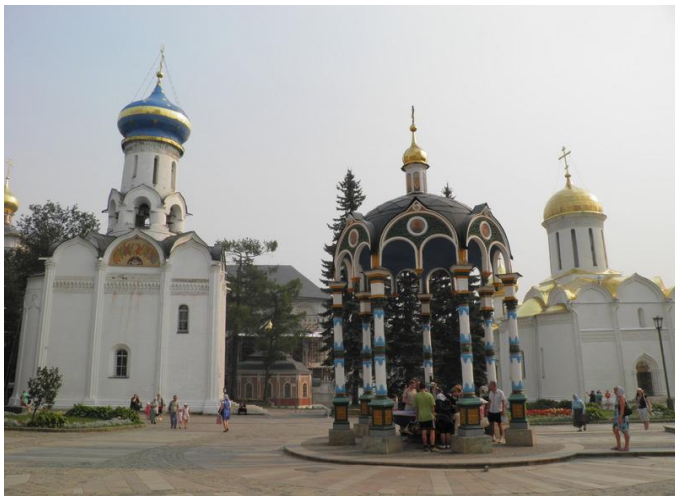
Наружные стены Московского Кремля из кирпича высокие с 5 до 17 метров, более 2 км в длину и 20 башен укрепляются. Внутри большинства русских церквей,



таких как церковь Успения Девы Марии с 15-го века
Архангельский собор гробницы царей.

В дополнение к этим и другим церквям в Кремлевском дворце значительные, такие как "Большой Кремлевский суд", завершенный в 1849 году, и "Теремский" с частной царей камер.

Несколько дворцов на сокровища русской империи, собранные на протяжении веков.



Задача: проверьте в словаре выделенные слова.

Медведь

Прежде медведь был таким же, как мы, человеком. Людей тогда было мало, и жили они в лесах. Вы знаете, откуда взялся медведь?

Охотились там на зверей и птиц. Летом собирали грибы и ягоды, и запасались ими на зиму. А больше всего запасались орехами и медом.

Пчел было много. И водились они в дуплах да в земляных норах.

Люди искали пчел в дуплах, и кто первый находил их, тот обвязывал то дерево веревкой, и никто уже не имел права их трогать.

А жил в ту пору один человек - несусветный лентяй. Не хотелось ему самому пчел искать, вот и выдирали он чужих.

Жилось тому лентяю неплохо. Раздобыл он на чужом меде, толст сделался, как колода. Да вот беда: трудно стало ему на деревья за медом лазить.

Стал он раздумывать, что бы такое сделать, чтобы легко было на деревья лазить. Но ничего не придумал.

Проведал однажды лентяй, что живет за семью лесами, за семью болотами такой колдун, что все может сделать.

“Пойду, - думает, - к нему.

Может, он сделает меня легким”.

И пошел он к тому колдуну.

Идет лесами, смотрит - а тут вскоре липа перевязанная с пчелиным дуплом. Выдрал он мед и из этого дупла.

Долго ли, коротко ли шел он, наконец дошел до землянки, где жил тот колдун. Постучался в землянку - никто не открывает. Сел лентяй и сидит. Вдруг видит - перед самым носом у него липа с дуплом. И тут он не удержался.

Только начал он драть мед да за обе щеки уплетать, глядь - и хозяин идет.

Посмотрел колдун на лентяя, покачал головой и говорит:

- Ну, человек, за такую злую работу будешь ты отныне только то и делать, что пчел драть.

И обратил колдун этого лентяя в медведя.

Вы знаете, откуда взялся медведь?

Вот откуда и взялся медведь. А кто не верит тому - пусть поймает медведя да сам спросит у него, так ли было оно на самом деле, как в сказке сказано.



Загадки про Зиму

Человечек непростой:
Появляется зимой,
А весной исчезает,
Потому что быстро тает.

Ответ: Снеговик
Ответ: Снеговик

Меня не растили - из снега слепили.
Вместо носа ловко вставили морковку.

Глаза - угольки, руки - сучки.
Холодная, большая, кто я такая?
Глаза - угольки, руки - сучки. Холодная, большая, кто я такая?

Ответ: Снежная баба

Наступили холода.
Обернулась в лёд вода.
Длинноухий заяц серый
Обернулся зайкой белым.
Перестал медведь реветь:
В спячку впал в бору медведь.
Кто скажет, кто знает,
Когда это бывает?

Зима

С неба падают зимою
И кружатся над землёю
Лёгкие пушинки,
Белые ...

Снежинки

